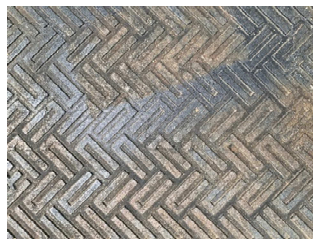


テクスチャーってなんだろう？

テクスチャーとは

ざいりょう ひょうめん いろ あか おうつ へんか
材料の表面の色や明るさ、凹凸といった変化を
ぜんたいてき とくちょう しつかん こうか
全体的にとらえた特徴、質感、効果を指すよ。



テクスチャーのついたジュエリーってどこで見られるの？

やまなし

山梨ジュエリーミュージアムでは、

きかくてん かいかん しゅうねんきねん きんぞく ひょうじょう
企画展「開館10周年記念 金属の表情

ほうびこうちょう なかま かいさい
宝美校長とその仲間たち」を開催しているよ。

きんぞく つく おも さわ
“金属”で作られた、思わず触りたくなるような

ジュエリーがたくさん見られるよ。ぜひ見に来てね！



つく み
ペーパークラフトでサイコロを作って、いろいろなテクスチャーを見てみよう！

しょくにん

わざ

職人さんの技をみてみよう

じつえんこうぼう ききんぞくかこう ほうせきけんま すいしゅうびじゅつちようこく
実演工房では、貴金属加工・宝石研磨・水晶美術彫刻の

しょくにん さぎょう ようす み
職人さんが作業する様子を見ることができるよ。

かいさいび まいしゅうどにちしゅくじつ
開催日：毎週土日祝日

たいけんこうぼう たいけんしどう ばあい
* 体験工房で体験指導している場合は
み
見られないことがあります。



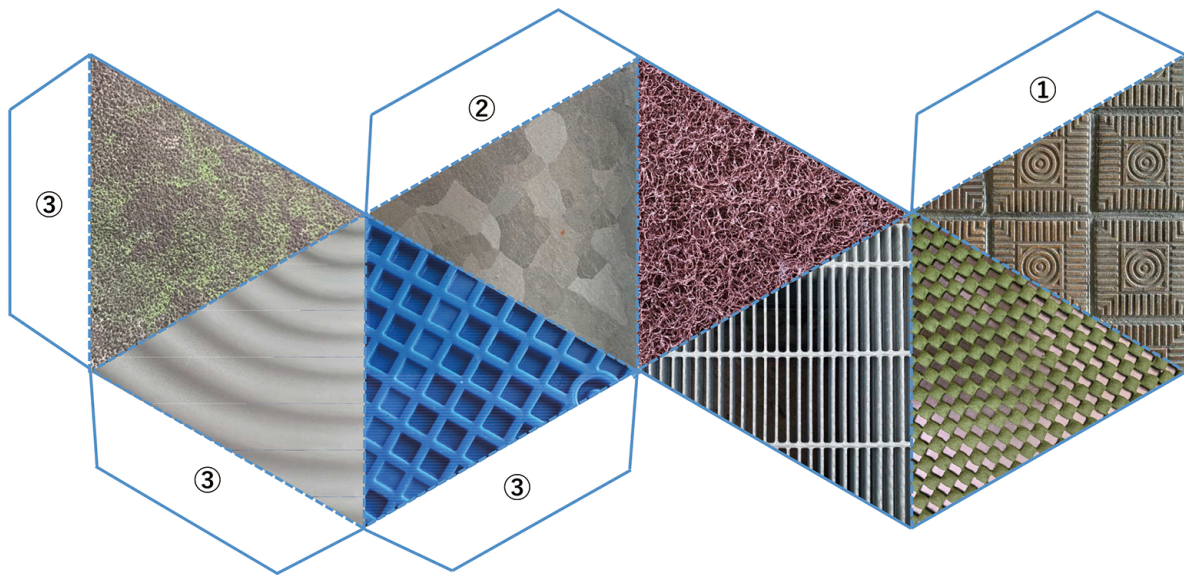
〒400-0031 山梨甲府市丸の内1-6-1
山梨県防災新館1階(山梨県庁内)
TEL 055-223-1570 FAX 055-223-1572
<https://www.pref.yamanashi.jp/yjm>



開館時間：10:00～17:30(最終入館 17:00)
休館日：火曜日(祝日の場合は、その翌日)
入館料：無料

ペーパークラフト

8面体のサイコロを作っているいろいろなテクスチャーを見てみよう！



作り方

- 切り取り線（ ——— ）で切り取ります。はさみで、できるだけきれいに切り取りましょう。
- 折り線（ - - - - ）に折り目をつけます。
- 折り線をすべて山折りにします。正8面体の形になるかたしかめましょう。
- ①、②、③・・・と番号順に「のりしろ」をはりあわせていきます。
- ③の「のりしろ」は、最後に3つ同時にはります。

<作り方のポイント>
少し厚みのある紙に
印刷した方がきれいに
作ることができます。



山梨ジュエリーミュージアム
Yamanashi Jewelry Museum