



木村利三郎展 一都市の崩壊と再生を描く

令和3年7月3日(土)～8月22日(日)



南アルプス市立美術館
MINAMI ALPS CITY MUSEUM OF ART

☆ 木村さんの作品は、スクリーンプリントという種類の版画です。
展覧会についてわからないところは美術館にきいてください。

スクリーンプリントは、孔版という種類の版画です。穴の開いているところにインクを入れて刷ります。
ステンシルも同じ技法です。ここでは、ステンシルで版をつくり、歌舞伎の隈取を印刷してみましよう。



隈取では、赤はヒーロー、青は悪役という決まりごとがあります。

おうち美術館 かんたんステンシル

準備するもの

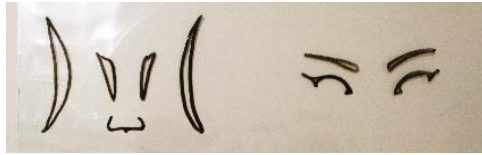
画用紙・油性ペン・水彩絵の具またはスタンプ台

透明のプラバン(クリアファイルもOK)・スポンジ・手をふくもの



スポンジを小さく切ります

1 くまどりの紙を印刷して透明の板を重ね、油性のマジックで形を写します。ずれないように、△のしるしもうつします。



せいぎ あか
正義の赤1
①正義のヒーロー

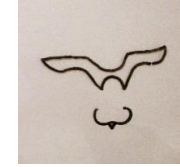
せいぎ くる
正義の黒2



せいぎ あか
正義の赤2



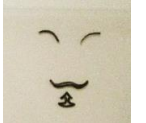
あく あお
悪の青1
②悪役



あく あお
悪の青2



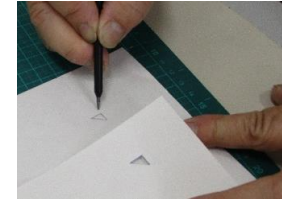
あく くる
悪の黒1



あく くる
悪の黒2

☆色ごとに作りますが、同じ色でも別々にすることがあります。

2 うつし終わったら、もとの絵のさんかくマークを切り抜き、印刷する画用紙に鉛筆でうつしましょう。



この△は版を重ねる目印です

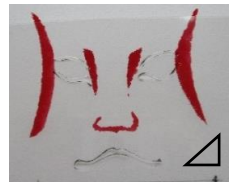
3 カッターで切り抜きます。(小さいお友達はおうちの人にやらせてもらおう。手をけがしない、ペン型のカッターもあるよ。)

☆ 透明の板の△のしるしはきりぬかないでください。切るときは、おさえている手にむかってきらず、板の方をまわしましょう。

4 画用紙の上に透明シートをさんかくマークにあわせて置いて、上からスポンジで絵の具をつけます。



あか
赤の1



どうめい いた
透明の板をとったところ



あか かさ
赤の2と重ねていきます



くる 黒の1、暗い色はあとにしましょう



①正義のヒーロー



②悪役

☆ 絵の具は少しずつ、かすれるぐらいで、何回かたたかのようにしてつけます。



南アルプス市立美術館
MINAMI ALPS CITY MUSEUM OF ART

〒400-0306
山梨県南アルプス市小笠原1281
TEL 055-282-6600 FAX 055-282-6601