

# おのれと向きあう 山梨の 禅宗文化

山梨県立博物館  
開館20周年記念特別展

2026

3/14(土) → 5/6(水)



前期展示 2026年3月14日(土)～4月6日(月) 後期展示 同年4月8日(水)～5月6日(水)

国宝● 重要文化財◎ 重要美術品○ 県指定文化財◆ 市指定文化財◇

画像:甲州市指定文化財 白隠慧鶴筆「達磨像図」(加工 原資料:恵林寺蔵、信玄公宝物館保管)

No.	指定	資料名	員数	時代	所蔵者	期間
<b>プロローグ もたらされた禅宗の教え</b>						
1	●	達磨図	蘭溪道隆賛	1幅	鎌倉時代(13世紀)	向嶽寺 ～3/23
2	◇	達磨像図	白隠慧鶴筆	1幅	江戸時代	恵林寺(信玄公宝物館保管) 3/25～4/6
3		達磨図	柳沢吉里筆	1幅	江戸時代	東光寺 後期
4		達磨坐像		1躯	江戸時代	恵林寺
5	◆	『元亨釈書』巻第二		1冊	大永4年(1524)	松泉寺
<b>第1章 甲斐における禅宗の萌芽</b>						
6	◎	蘭溪道隆像	靈石如芝賛	1幅	鎌倉時代(14世紀)	建長寺 前期
7	◎	蘭溪道隆像(経行像)		1幅	鎌倉時代(14世紀)	建長寺 後期
8	◇	『大覚禅師語録』		2冊	南宋時代 景定3年(1262)	建長寺 上下巻入替
9		『夢窓国師年譜』	春屋妙葩編	1冊	江戸時代	山梨県立博物館(甲州文庫)
10	◆	大般若経のうち巻四一・四三一		2帖	建久3年(1192)	実相寺
11		扁額「菩提山」「長谷寺」		2面	鎌倉時代か	長谷寺
12		『夢窓国師道歌集』		1冊	江戸時代	山梨県立博物館(甲州文庫)
13	◆	釈迦如来坐像		1躯	鎌倉時代(14世紀)	安国寺
14	◎	夢窓疎石像	自賛 無等周位筆	1幅	南北朝時代(14世紀)	妙智院 前期
15	◎	夢窓疎石像	自賛	1幅	南北朝時代(14世紀)	黄梅院 後期
16	◎	夢窓疎石坐像	行成作	1躯	延文2年(1357)	古長禅寺
17	◇	夢窓疎石坐像		1躯	南北朝時代(14世紀)	法泉寺
18	◇	夢窓疎石坐像		1躯	南北朝時代(14世紀)	勝善寺
19		夢窓疎石墨蹟「蕩子生涯偈」		1幅	建武元年(1334)	相国寺 後期
20		『和漢禅次第』	妻木頼徳写	1冊	明治13年(1880)	東京国立博物館 頁替
21		清白寺境内絵図		1枚	江戸時代	山梨県立博物館(赤岡重樹旧蔵資料)
22	◇	不動明王像図	枯木紹榮筆	1幅	室町時代	恵林寺(信玄公宝物館保管) 前期
23	◎	華嚴塔勸縁疏	義堂周信筆	1巻	至徳4年(1387)	黄梅院 巻替
24	◎	夢窓疎石墨蹟 春屋字号并偈		2幅	貞和2年(1346)	鹿王院 前期
25		春屋妙葩像	自賛	1幅	南北朝時代(14世紀)	鹿王院 後期
26	◎	春屋妙葩墨蹟 遺偈		1幅	嘉慶2年(1388)	鹿王院 後期
27	○	龍湫周沢像	古幢周勝賛	1幅	絵:室町時代(15世紀) 賛:応永30年(1423)	大和文華館 前期
28	◇	不動明王像	龍湫周沢筆	1幅	南北朝時代(14世紀)	一蓮寺 後期
29	◆	不動明王並びに二童子図版木		2面	天文15年(1546)	恵林寺(信玄公宝物館保管)
30		二童子図	原画:龍湫周沢筆	2面	室町時代か	恵林寺(信玄公宝物館保管)
31	◇	釈迦如来坐像	増光作	1躯	嘉慶元年(1387)	勝善寺
<b>第2章 華開く甲斐の禅宗</b>						
32	◆	十二神将立像 子神像		1躯	弘長2年(1262)	東光寺
33	◆	蘭溪道隆書簡		1通	建長5年(1253)か	東光寺 前期
34		蘭溪道隆墨蹟		1通	建治3年(1277)	正木美術館 後期
35	◇	北条崇鑑公帖		1点	嘉暦年間(1326～29)	鎌倉国宝館
36	◇	足利義詮御判教書		1点	延文3年(1358)	鎌倉国宝館
37		『夢窓国師語録』下巻		1冊	慶安3年(1650)	山梨県立博物館(甲州文庫)
38	◎	策彦周良像	柯雨窓賛	1幅	絵:嘉靖19年(1540) 賛:嘉靖20年(1541)	妙智院 前期
39		武田信玄書状		1通	永禄元年(1558)以降	妙智院
40	◇	和漢聯句		1点	天文15年(1546)	積翠寺
41	◇	快川紹喜像		1幅	天正6年(1578)	恵林寺(信玄公宝物館保管) 前期
42		快川紹喜像		1幅	享保3年(1718)頃	崇福寺 後期
43		武田信玄書状 長井隼人宛		1通	永禄7年(1564)	崇福寺
44		武田信玄判物		1通	永禄7年(1564)	恵林寺(信玄公宝物館保管)
45	◆	『見桃録』上下		2冊	天正9年(1581)	恵林寺(信玄公宝物館保管)
46	◆	蘭溪字説		1幅	天正8年(1580)	南松院 前期
47	◆	『天正玄公伝事法語』		1冊	室町時代(16世紀)	恵林寺(信玄公宝物館保管)
48		『常山紀談』五		1冊	明和7年(1770)	山梨県立博物館(長谷川家文書)
49		『甲乱記』下		1冊	正保3年(1646)	山梨県立博物館(甲州文庫)

50	◇	末宗瑞島像		1幅	江戸時代 (17世紀)	恵林寺 (信玄公宝物館保管)	後期
51	◇	恵林寺の「大鋸」		1挺	室町時代	恵林寺 (信玄公宝物館保管)	
52	◎	中峰明本坐像	院広・院遵作	1軀	文和2年 (1353)	栖雲寺	
53	◆	業海本浄坐像		1軀	文和2年 (1353)	栖雲寺	
54	◆	宝冠釈迦如来坐像	院広・院遵作	1軀	南北朝時代 (14世紀)	栖雲寺	
55	◆	白紗地九条袈裟		1領	南北朝時代 (14世紀) か	栖雲寺	
56	◇	業海の遺像		1幅	永和2年 (1376)	栖雲寺	
57	◇	無本覚心像		1幅	南北朝～室町時代 (14～16世紀)	月江寺	前期
58	◇	孤峰覚明像		1幅	室町時代	月江寺	後期
59	◆	抜隊得勝像	傑叟自玄賛	1幅	明德4年 (1393)	松泉寺	前期
60	◆	抜隊得勝墨書		1幅	康暦2～至徳4年 (1380～87)	正覚寺	後期
61	◎	塩山和泥合水集板木		1面	至徳3年 (1386)	向嶽寺	
62		『塩山和泥合水集』上・中・下		3冊	江戸時代	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
63	◎	抜隊得勝遺誠板木		1面	至徳4年 (1387)	向嶽寺	
64		『塩山抜隊和尚語録』上・中・下		3冊	慶安4年 (1651)	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
65		宝冠釈迦如来坐像		1軀	室町時代15世紀	広済寺	
66	◇	絶学祖能像		1幅	室町時代15世紀	月江寺	前期
67	◇	禅心聖悦像		1幅	江戸時代 (17世紀)	月江寺	後期
68	◇	聖観音菩薩坐像		1軀	室町時代 (14世紀)	月江寺	
69		仁王像 (版木・摺物)		2点	江戸時代・現代	月江寺	
70		『甲斐国志 仏事部 巨摩郡西郡筋 八代郡西郡筋』	松平定能編	1冊	江戸時代 (19世紀)	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
71		『南明寺開創由来抄』		1冊	大正5年 (1916)	山梨県立博物館 (若尾資料)	
72		雲岫宗龍像		1幅	室町時代 (15世紀)	広蔵院	前期
73		『永昌院沿革由緒現況』		1冊	大正4年 (1915)	山梨県立博物館 (若尾資料)	
74		一華文英像		1幅	室町時代	広蔵院	後期
75	◆	一華文英像		1幅	永正11年 (1514)	永昌院	前期
76	◇	勅賜茶衣		1領	室町時代 (16世紀)	永昌院	
77	◇	『菊隠録』		1冊	室町時代 (16世紀)	永昌院	
第3章 武家と禅宗との関わり							
78	◆	宝冠釈迦如来坐像		1軀	鎌倉時代(13世紀)	東禅寺	
79	◇	武田勝頼判物 (法泉寺文書)		1通	天正4年 (1576)	法泉寺	
80		『甲斐国志 仏事部 山梨郡萬力筋』	松平定能編	1冊	江戸時代 (19世紀)	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
81		章駄天立像		1軀	南北朝時代(14世紀)	円光院	
82		武田信虎夫人像 (複製)	原本：安之玄穂賛・武田信康筆	1幅	昭和時代 原本：天文22年 (1553)	長禅寺	前期
83	◎	武田信虎像	春国光新賛 武田信康筆	1幅	天正2年 (1574)	大泉寺	後期
84		『大泉寺縁起』		1冊	文政10年 (1827)	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
85	◇	曹洞宗法度 (永昌院文書)		1巻	元亀元年 (1570)	永昌院	
86		曹洞宗法度案写 (大泉寺文書)		1通	天正6年 (1578)	大泉寺	
87	◆	武田勝頼曹洞宗法度追加 (大泉寺文書)		1通	天正7年 (1579)	大泉寺	
88	◆	武田勝頼判物 (広蔵院文書)		1通	天正5年 (1577)	広蔵院	
89	◇	鉄山禅師頂相	古月禅材賛	1幅	延享元年 (1744)	義雲院	前期
90	◆	道号頌・東谷禅師印可状 (鉄山宗鈍印可関係史料)		2点	永禄10年 (1567)	義雲院	後期
91	◆	桃隠正寿像	春国光新賛	1幅	元亀元年 (1570)	南松院	前期
92	◆	穴山信友夫人像	天桂玄長賛	1幅	永禄9年 (1566)	南松院	後期
93	◆	葵庵字号		1幅	永禄5年 (1562)	南松院	後期
94		華光菩薩倚像		1軀	江戸時代(18世紀)	永慶寺	
95		『甲州龍華山御建立次第』		1冊	元文5年 (1740)	永慶寺	
96	◇	『勅賜護法常応録』附紙録		35冊	宝永2年 (1705)	永慶寺	
97		悦峯道章像		1幅	享保元年 (1716)	永慶寺	後期
98		一行書「溪梅一朵香」	悦峯道章筆	1幅	江戸時代	山梨県立博物館	前期
99		柳沢家家老連署書状		1通	享保9年 (1724)	永慶寺	
第4章 禅宗が生み出した文雅							
100		柳沢吉里自筆和歌		1幅	江戸時代	東光寺	前期
101		『築山庭造傳』前編	北村援琴著 藤井重好画	3冊	享保20年 (1735)	山梨県立博物館	
102		『甲州天目山棲雲寺十景之詩歌』		1冊	元禄5年 (1692)	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
103		天目山宝物略図		1点	嘉永4年 (1851)	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
104	◇	天目茶碗		1口	元時代 (13～14世紀) か	栖雲寺	
105	◇	香炉		1基	南北朝時代 (14世紀) か	栖雲寺	
106		茶臼		1基	戦国時代か	大泉寺	
107	◎	陶弘景聴松図	天与清啓賛	1幅	嘉吉2年 (1442)	山梨県立博物館	
108	○	蘭石図	雪窓普明筆	1幅	鎌倉～室町時代 (14～15世紀)	山梨県立博物館	
109	◎	松梅図	呉太素筆	1幅	元時代 (14世紀)	大泉寺	前期
114	○	柿本人麻呂図	如水宗淵筆	1幅	室町時代 (15世紀)	山梨県立博物館	後期
115		維摩居士図	白隠慧鶴筆	1幅	江戸時代	一蓮寺	前期
116	◆	渡唐天神像	鉄山宗鈍筆 伝武田信玄筆	1幅	室町時代 (16世紀)	一蓮寺	後期
117	◆	渡唐天神像		1幅	室町時代 (16世紀)	南松院	後期
118	◆	天神像	快川紹喜賛	1幅	室町時代 (16世紀)	恵林寺 (信玄公宝物館保管)	前期
119	◇	天神像	快川紹喜賛	1幅	室町時代 (16世紀) か	慈雲寺	前期
120		『甲斐国志 仏事部 都留郡内領』	松平定能編	1冊	江戸時代 (19世紀)	山梨県立博物館 (甲州文庫)	
121		『水上山月江寺校割帳』		1冊	慶長12年 (1607)	月江寺	
122	◇	蛤蜊観音図		1幅	室町時代	月江寺	前期
123		十三仏図		1幅	江戸時代	月江寺	後期